

Timpani

Die Schöpfung

Erster Teil

1a. Einleitung. Die Vorstellung des Chaos

Joseph Haydn

Largo

in C-G

1 3 2 4

f *f* *p* *f*

14

Viol. I

p *f*

28

fz *p*

38

p *cresc.* *ff* *f*

47

f *ff*

Recitativo 16 Coro 7

83

Sopr.

ff

Recitativo 6

Es wer-de Licht, und es ward

1b. Aria „Nun schwanden vor dem heiligen Strahle“: *tacet*

2a. Recitativo

Allegro assai

in C

6 13

Clar. I

Raphael

Die Luft durch-schnit-ten feu-ri-ge *p* *cresc.* *f*

25

ff

10 5