

Die Schöpfung

Erster Teil

1a. Einleitung. Die Vorstellung des Chaos

Joseph Haydn

Largo **57** **Recitativo** **16** **Coro** **7** Sopr.

Es wer-de Licht,

85 **Recitativo** **6**

und es ward *ff*

1b. Aria

Allegro moderato

Andante **25** **27** **21** Bassi

f

78 **2**

86

93 **23** Viol. II

121 **15** Fl. I

f

142

2a. Recitativo „Und Gott machte das Firmament“: *tacet*